



令和5年度 教育学术文化スポーツ功労賞を受賞(左側 奥様)

頑張る卒業生

軟式テニスを始めたのは中学校のとき、そして静商に入学し軟式庭球部入部。三年の時インターハイ、個人・団体に出場、団体戦では順々決勝で岡山南に敗れたが五位に入賞した。

第68回卒 市川 博さん

静商校歌 4・5番

四、時去り時は旋りきて 璞玉 光身に添えば
我商神の翼かり 翔ける坤輿の市座に
SCの旗翻へし 四海の富を集めなん
五、ああ神洲の益良雄や ああ獄南の健兒等よ
天孫の使命かしこみて 民族のため國のため
永劫の光を仰ぎつつ 万里の船に舵とらん

私はずつと知らずにいた。卒業して三十数年後、同窓会総会に出席すると白髪や髪の無くなつたオールドボーイ達が、誇らかに声高らかに歌うのを聞き初めて知った。(※注1)それは三番までの情景描写から一転、四番、五番は静商の教育方針・理念を、また、生徒の将来の進路や目標、理想を表す素晴らしい歌詞と思え

私が国は領土が狭く人口が多く、天然資源は乏しく海外との交易なくしては経済発展は望めない。故に明治三十二年(一八九九年)の開校以来貿易立国の先兵たれとの教育がなされ、その理念が歌い込まれて

歌詞だと思う。しかし、太平洋戦争が始まるとSCやメロディー、ホワイトラインなどの英語は敵性語であるから、節はそのまま、歌詞を変えて学ぶ健男児

歌詞だとと思う。私は四番は、ヘルメスの翼か

りとある通り商業の力によつて世界市場に進出を図ろうとする気概を歌つたものであるから、そのまま残し、五番は主権部語句を修正して歌い継いで

欲しかったと思う。

しかし、今更言つても詮無いこと、せめて、同窓会のホームページの校歌欄には四番、五番まで載せていただけないかと思う。静高では、二番以下は静岡中学の校歌として記載されている。

同窓生が戦場に狩りだされ、五百数十名の方々が夢を実現する

ことなく、若い尊い命を亡くさ

れた。さぞや無念であったであ

る。

そして、昭和二十年八月の敗

戦を期に、平和国家にふさわし

い新時代に即した校歌をとの考

えで、各校で校歌の見直しが行

われた。軍国主義を連想する歌

詞を削除したり、全く新しい校歌

を制定したりしている。

静商では、一番を繰り返し歌

うこととし、静商は四番、五番を

削除した。肝心な部分をなくし

たのは誠に残念である。

私は百年史編纂の折、削除に

か資料を探したが見付からなかつた。

かつた。

そして、十二年後の大正七年

三月の官報に「公立実業学校教

立中央図書館等の助けを借り

て調べると、先生は茨城県出身

近くの神社に顕彰碑が建てら

れている。

作詞者の櫻井久太郎先生に

ついての資料は乏しく、静商県

村虎藏先生(一八七三～一九四

三)の生誕百五十年の記念コン

サートや特別展が出身の鳥取

県で盛大に開催された。なお、

昨年(令和五年)、作曲者の田

郷士には銅像が、また、旧居が

いる。

同窓生が戦場に狩りだされ、五

百数十名の方々が夢を実現する

ことなく、若い尊い命を亡くさ

れた。さぞや無念であったであ

る。

同窓生が戦場に狩りだされ、五

百数十名の方々が夢を実現する

ことなく、若い尊い命を亡くさ