

### 瀬戸市美術館で開催 北川民次コレクション

## 全員集合!!



本校同窓生の中から書道、陶芸、彫刻、絵画、美術などといった芸術に長けている方が多く輩出されているが、今回は、現在でも長年に渡って瀬戸市民の多くの方に愛され続けている北川民次画伯(写真・第12回本科卒業)にスポットを当てた。

北川民次画伯は奥様の実家がある愛知県瀬戸市をホームタウンとし、そこで長年に渡って描き続けた作品が、現在では「瀬戸市美術館収蔵」として保存されていて、その中から一七七点の作品が今回「北川民次コレクション」全員集合！と銘打って愛知県瀬戸市美術館で開催された。

(二〇二三年六月三日)七月三十日 主催・瀬戸市美術館、公益財団法人瀬戸市文化振興財団、中日新聞社) 鑑賞した作品はいくつかのテーマに分かれていて、民衆(メキシコの男女や水浴をす

る母と娘、群衆)や労働者(陶器を作る人々)、工場(瀬戸の裏町、窯場風景、煙突のある風景、窯入れ)、さらに人間瀬戸の母子像)、花、メキシコでは古代から神の使いであるとされているバッタなど多岐に渡る。

それらの作品を目の当たりにすると、感激するとともにいつまでも鮮明に記憶に残るものであった。また、海外で習得された独特の画法が採用されていて、特にメキシコで習得した技術に、中南米独特の色彩が如実に表現されていて、多くの来場者を楽しませていた。

大先輩である北川民次画伯は明治二十七年(一八九四年)静岡原野五和村(現・島田市牛尾)に生まれ、静岡商業高校進学し、江戸時代の軟文学を学んだり、女義太夫を観に



芝居小屋に向いたりしていた。静岡卒業後は早稲田大学商学部予科に進学されたが、日本での生活から一旦離れることを決意、大学を中退し、野望を海外向け渡米、ニューヨークにあるアート・スチューデント・リーグに通いそこで絵画の基礎を7年間に渡って学んだ。

昭和十一年(一九三六年)にメキシコから帰国し、一旦、実家のある島田市で生活し、次いで妻の実家がある愛知県瀬戸市別荘で一年近く過ごし、一九三六年から一九三七年(昭和十二年)には水彩画の連作『瀬戸風景』を描き、日本の水彩画の歴史に新しいページを残すこととなった。その後、油彩や版画にも力をいれ、画家、版画家としての地位を確立させた。メキシコで身に付けた画法で人物や風俗を描き、その作品を二科展に出展した。

◆今回は、北川民次画伯の時代背景や生活環境などを想像しながら作品と対話するようになり、鑑賞することができ、さらに工場の作品を一つひとつも、窯業の盛んな瀬戸市の風景、様子も垣間見ることができた意義深い有用な時間となった。

### 恩師を訪ねて



現在の太田輝夫先生

菓子店を営まれ商店の長として使用していた。男は商業高校へ進むことが必然であった。そして小学生時代から静岡の野球部や弓道部、帽子のホワイトラインへの憧れもあった。

## 太田輝夫先生の巻

静岡卒の先生として教員生活三十八年。教員となり私立公立立一年勤務後、静岡県立情報処理教育センターで教員などへの情報処理指導七年を経て母校静岡で五年、情報処理科長・電子計算機部の顧問・商業科主任・総務課も務める。その後は静岡県教育委員会の商業指導主事を三年・教頭八年・校長四年を努め退職を迎える。

退職後も大学で高校向け広報や入試面接官を十年、年金機構でセミナー講師を七年努め、昨年七十七歳まで高校生と関わり続けた。人生での仕事の締め括りは母校静岡の校舎で静商生へのセミナー講師の仕事となった。静商入学は、当時ご両親が和



静商の教員時代の先生仲間(太田先生=左前列2人目)

人生七十八年、ご自身でされている中、七〇歳で始めたマウンテンバイクで川沿いを毎早朝走り、ウクレレでの弾き語りも楽しまれている。

◆終わりに、瀬戸市美術館、瀬戸信用金庫アートギャラリーで作品を鑑賞できたことで、人と地域が一体となって生活している様子や人間の喜怒哀楽、瀬戸市民の温かさなど新たに発見するとともに、北川民次画伯がこよなく愛した瀬戸市の良さを感じることができた。

特別に瀬戸市に本店を置く瀬戸信用金庫では、アートギャラリーを自前で常設し、一般の方々に無料開放して、当日も瀬戸信用金庫と関わり深い北川民次画伯の絵画や、瀬戸にゆかりのある陶芸作品が多数展示されていた。

今回の見学にあたってご配慮していただいた瀬戸市美術館の学芸員様始め、スタッフの皆さま、そして快く対応していただいた瀬戸信用金庫アートギャラリーの施設管理責任者の野田様に書面を通して厚くお礼申し上げます。(波)

### 美術同好会作品展開催

染色家 小川良子氏の作品も特別出品  
母校文化祭に出展!! 感動の輪 広がる



年卒)の染色家小川良子氏の着物等の作品を特別展示しました。又会員の展示作品として、油彩、水彩の絵画を中心に、陶芸、写真、手作り人形、帆船模型、能面、版画、拓本等多彩でした。特に拓本については久能山東照宮にある徳川家康の遺訓が

ことでした。なお、作品展は、美術部の卒業生に限りません。静岡卒業生であれば、どなたでも結構です。内容は問いませんが是非ご参加いただきたく願います。お問い合わせ先 静岡美術同好会事務局 築地維太郎 (昭38年3月卒) ☎09076860051

◆今回は、本校卒業昭和四十年の六日間、静岡市葵区の静岡市民ギャラリーにて開催しました。出展者十五名、在校生の美術部員五名、総出品点数四十五点余の作品を展示しました。今回は、本校卒業昭和四十

静商卒業生で美術関連に興味をお持ちの方の作品を一堂に展示して、第十一回「静岡美術同好会」作品展開催を今年も六月二十日から二十五日までの六日間、静岡市葵区の静岡市民ギャラリーにて開催しました。出展者十五名、在校生の美術部員五名、総出品点数四十五点余の作品を展示しました。今回は、本校卒業昭和四十



### 第20回同窓会 ゴルフ大会

## 優勝 牧野勝彦氏(第71回卒)

## 優 芝原辰子氏(第77回卒)



優勝した牧野勝彦氏。



レディース優勝の芝原辰子氏。

組織委員会主催による同窓会ゴルフ大会が十月十八日(水)リバー富士ccで九十一名参加により開催されました。当日は富士山頂にも積雪があり絶景好コンディションの中心プレー出来ました。表彰式の一般表彰に続いて行われたジャンケン大会では、一回戦・主催者賞五本、二回戦・いなば食品ツナ缶三ヶ、三回戦・待月楼御節(目録)が争奪されました。御節は80回卒増井美恵子氏がゲットしました。

【特別協賛】いなば食品(株) ※カッコ内は卒回。敬称略順不同。(中)

第3位 石田康典氏(77回卒) レディース準優勝 増井美恵子氏(80回卒) 尚、参加者全員の寄付としまして静岡新聞社「愛の都市訪問」に五万円を寄贈しました。【大会賞品寄贈者】 下村会長(62)、伊藤副会長(69)、石垣副会長(66)、関原副会長(77)、山本幹事長(83)、河口元総務委員長(61)、八千代寿子(63)、大塩正一(63)、イナウロコ(63)、佐野敏夫(63)、鈴木輝男(72)、パブ煖(72)、吉田順子(73)、関東支部・高山房之(74)、入船・川澄真一郎(77)、待月楼・八木章夫(79)、昇菊・両角省吾(83)、原川幹事(72)、中山事務局長(76)、岡本政俊ゴルフ長(62)、古牧組織委員長(71)

【その他上位者】 準優勝 白石明史氏(76回卒)